



PARCO MONTE BARRO

PROPOSTE DIDATTICHE



Natura

Tra boschi e vette, un laboratorio a cielo aperto per scoprire la biodiversità e la magia dell'ambiente



Archeologia

Sulle tracce della storia: un viaggio nel tempo per riportare alla luce le radici del nostro passato



Tradizione

Mani, gesti e memorie: valorizzare il patrimonio culturale per tramandare l'identità del territorio

INFO

349.2941139

educazione@eliente.it

www.parcomontebarro.it



ESPERIENZE

NEL PARCO

UN'AULA A CIELO APERTO TRA NATURA, STORIA E TRADIZIONE

Il Parco Monte Barro ti aspetta per trasformare la didattica in un'avventura indimenticabile. Attraverso il contatto diretto con l'ambiente, il gioco e il metodo scientifico, la conoscenza prende vita per studenti e gruppi.



Attività sul campo e nei musei

Le proposte si svolgono lungo i sentieri, nelle aree e nelle sale attrezzate per la didattica del Parco Monte Barro, al Centro turistico e culturale dell'Eremo, al Centro Visitatori, al Museo Archeologico del Barro (MAB), al Museo Etnografico dell'Alta Brianza (MEAB), alla Stazione Ornitologica di Costa Perla, al Centro Flora Autoctona e nei giardini di Villa Bertarelli, nelle aree archeologiche dei Piani di Barra e di Monte Castelletto, al campo di orienteering di Pian Sciresa, alla Chiesa incompiuta di San Michele, alla Baita Pescate e in generale nella natura del Parco Monte Barro.



Esperienze e soggiorni didattici

Esperienze residenziali di più giorni per vivere la natura a 360°, trekking educativi, osservazioni serali e momenti di condivisione di gruppo.



Progetti a scuola e su misura

Interventi didattici direttamente in classe e percorsi interdisciplinari co-progettati con i docenti per rispondere alle esigenze specifiche di ogni classe.



Team building

Attività cooperative ed esperienziali pensate per rafforzare la coesione del gruppo e lo spirito di squadra.

ORGANIZZA LA TUA ESPERIENZA AL PARCO MONTE BARRO

Info su attività didattiche, ristorazione e soggiorni per gruppi e scuole



Didattica e promozione turistica

La Cooperativa Eliante, in convenzione con l'Ente Parco, cura i servizi di didattica, l'animazione e la promozione turistica per scuole, gruppi e famiglie.

Per informazioni sulle attività didattiche, visita guidate ed eventi:

Email: educazione@eliente.it

Telefono: 349 294 1139

Siti web: www.eliente.eco | www.parcomontebarro.it



Dove mangiare: pranzo e cena

Pranzo al sacco possibile all'aperto lungo i sentieri. In caso di pioggia, sono disponibili spazi coperti presso la Baita Pescate (tettoie con tavoli) e l'Eremo di Monte Barro.

Ristorante Eremo Monte Barro: Per chi desidera un pasto caldo o strutturato, è disponibile la formula speciale "Gita con Pranzo al Parco" riservata alle scolaresche e ai gruppi (su prenotazione anticipata).

Apertura al pubblico: Mercoledì, Giovedì, Sabato e Domenica a pranzo.

Prenotazioni Ristorante: ristoreremo@libero.it | 0341 240525 | www.montebarro.it



Soggiorni di più giorni: l'ostello

Vuoi vivere un'esperienza immersiva? Organizza un soggiorno didattico residenziale pernottando presso l'Ostello del Parco (località Eremo Monte Barro).

Come prenotare un soggiorno:

Contatta direttamente l'Ostello per verificare la disponibilità e fissare le date:

info@ostelloparcobarro.it | 0341 540512 | www.ostelloparcobarro.it



COME RAGGIUNGERCI

Situato nel cuore della provincia di Lecco e a meno di un'ora da Milano,
il Parco Regionale del Monte Barro è facilmente raggiungibile
sia con i mezzi pubblici sia con autobus e veicoli privati.



Camporeso (Museo MEAB)

Treno: Stazione di Sala al Barro + camminata di -40 min

Autobusi di linea: Autostazione di Galbiate + camminata di -30 min

Pullman privato: Sosta in Piazzale Golfari + camminata di -30 min



Area Archeologica dei Piani di Barra

Treno: Stazione di Sala al Barro + camminata di -2 ore

Autobusi di linea: Autostazione di Galbiate + camminata di -1 ora e 30 min

Pullman privato: Sosta in Piazzale Golfari + camminata di -1 ora e 30 min



Eremo del Monte Barro (Centro Visitori, MAB e Ostello)

Treno: Stazione di Sala al Barro + camminata di -2 ore e 30 min

Autobusi di linea: Autostazione di Galbiate + camminata di -2 ore

Pullman privato: Sosta in Piazzale Golfari + camminata di -2 ore



Roccolo di Costa Perla (Stazione Ornitologica)

Autobusi di linea: Autostazione di Galbiate + camminata di -1 ora

Pullman privato: Sosta in Piazzale Golfari + camminata di -1 ora



Pian Sciresa

Pullman privato: Sosta in Via Gaggio (Malgrate) + camminata di -45 min

Autobusi di linea: Fermata Cimitero di Pescate + camminata di -1 ora

Pullman privato: Fermata Cimitero di Pescate + camminata di -1 ora

A piedi: Da Via San Michele + camminata di -1 ora



Baita di Pescate

Autobusi o Pullman privato: Fermata Cimitero di Pescate + camminata di -45 min

SFIDE IN NATURA



ORIENTEERING: MAPPA ALLA MANO!

Mappe ad alta precisione e campi di gioco in natura per una sfida mozzafiato! Armati di bussola, mappa e spirito d'osservazione, i ragazzi lavoreranno in squadra per orientarsi nel territorio, superare prove strategiche e risolvere avvincenti quiz sulla natura. Chi troverà la rotta corretta?

Luoghi: Pian Sciresa, Camporeso, Eremo

Target: scuole primarie (dalla 3°), secondarie di I e II grado



CACCIA AL TESORO NATURALISTICA: IL SEGRETO DEL BOSCO

Un'esperienza travolgente tra enigmi, indovinelli biologici e prove di creatività. I partecipanti si trasformeranno in veri esploratori per svelare i misteri dell'ambiente naturale, mettendosi in gioco con intelligenza e lavoro di squadra. Il tesoro più grande? La scoperta della natura!

Luogo: Baita Pescate

Target: scuole primarie e secondarie di I e II grado



ESCAPE ROOM IN NATURA: L'ENIGMA DELLA PROTEZIONE DEL BOSCO

L'equilibrio della natura è in pericolo e solo chi saprà ascoltare il bosco potrà salvarlo! Il tempo stringe: tra gli alberi sono nascoste scatole misteriose, messaggi in codice, mappe da interpretare e lucchetti da sbloccare. Per rivelare il segreto che protegge l'ecosistema, gli studenti dovranno unire le forze, usare il senso critico e risolvere avvincenti prove scientifiche e ambientali prima che scada il tempo. Una vera e propria sfida d'ingegno dove la cooperazione è la chiave per diventare i nuovi guardiani della natura!

Luoghi: Pian Sciresa, Camporeso, Eremo

Target: scuole primarie (dalla 3°), secondarie di I e II grado



BIODIVERSITÀ

PICCOLI EROI DEL PRATO: GLI IMPOLLINATORI

Senza di loro, il mondo perderebbe i suoi colori e gran parte dei suoi sapori. Gli insetti impollinatori non sono solo le api, ma un'incredibile varietà di farfalli, sirfidi, coleotteri e api selvatiche che garantiscono la vita e la riproduzione delle piante.

Attraverso un'esplorazione sul campo guidata da esperti, gli studenti s'immergeranno nell'ecosistema praticivo per osservare da vicino il micro-mondo dei pronomibi. Un'avventura sensoriale e scientifica che unisce l'osservazione diretta sul campo all'impiego di lenti d'ingrandimento e schede di riconoscimento, per comprendere l'importanza della biodiversità e le sfide che questi piccoli eroi affrontano ogni giorno.

Luogo: ovunque nel parco

Target: scuola primaria e secondaria di I grado

SULLE TRACCE DEGLI ABITANTI DEL BOSCO

Molti animali del bosco sono schivi e invisibili all'occhio umano, ma lasciano una fitta rete di indizi. Durante questa escursione-laboratorio, i ragazzi si trasformeranno in veri e propri detective della natura, impareranno a leggere i segnali, osservare e studiare le diverse tracce. Un'esperienza sul campo che stimola lo spirito di osservazione e rivela la vita segreta della fauna selvatica.

Luogo: ovunque nel parco

Target: scuole primarie e secondarie di I grado

I SEGRETI DEGLI UCCELLI MIGRATORI

Nel cuore dell'autunno, i cieli del Parco si popolano di migliaia di viaggiatori alati. Questa esperienza unica unisce la memoria storica del territorio alla ricerca scientifica sul campo, accompagnando gli studenti alla scoperta dell'affascinante fenomeno delle migrazioni.

La visita ripercorre l'evoluzione del Roccolo, trasformato da antica struttura per l'uccellazione a moderna stazione ornitologica di ricerca. I ragazzi vivranno in persona il lavoro dell'ornitologo, scoprendo come si ispanano gli uccelli di passo. Attraverso un'escursione sul campo affiancato da giochi di ruolo e sfide sensoriali, gli studenti impareranno a riconoscere le specie più comuni e migratrici dall'ascolto dei canti all'analisi delle sagome in volo, fino all'osservazione dei mimetismi, delle piume, dei nidi e delle abitudini alimentari.

Luogo: Stazione Ornitologica Sperimentale di Costa Perla

Target: scuole primarie e secondarie di I e II grado

BIODIVERSITÀ

VIAGGIO NEL TEMPO TRA ROCCE E PAESAGGI IN TRASFORMAZIONE



Come si è formato il Monte Barro? E perché il paesaggio intorno a noi ha questa forma così spettacolare? Questo laboratorio sul campo è un vero e proprio viaggio nella macchina del tempo, dove gli studenti impareranno a leggere le rocce come se fossero le pagine di un grande libro di storia della Terra.

Lungo il suggestivo percorso che da Villa Bertarelli conduce a Camporeso, i ragazzi scopriranno l'origine del monte: dall'antichissimo fondale marino sui cui si sono stratificate le rocce, fino alla forza tettonica dei ghiacciai che hanno scolpito le vallate, levigato i versanti e lasciato dietro di sé enormi massi erratici.

Un'avventura dinamica e coinvolgente per comprendere come le forze della natura e l'azione dell'uomo nei secoli.

Luogo: Da Villa Bertarelli a Camporeso

Target: scuole primarie e secondarie di I e II grado



TUTTI I COLORI DELLA BIODIVERSITÀ

Attraversare un bosco o un prato non significa solo guardarlo: significa ascoltarlo, annusarlo, toccarlo. La natura è uno straordinario mosaico di forme diverse e ogni pianta, insetto o elemento del paesaggio possiede una sua identità sensoriale unica.

In questo laboratorio dinamico ed esperienziale, gli studenti si immergeranno nella biodiversità del Parco attraverso attività pratiche, percorsi a occhi bendati e sfide tattili e olfattive.

Luogo: Ovunque nel Parco

Target: scuola dell'infanzia e primaria



VIAGGIO NEL CUORE DELLA FLORA AUTOCTONA

Come si salvano le piante a rischio di estinzione? Questo laboratorio offre agli studenti un'opportunità unica per entrare dietro le quinte della ricerca botanica applicata. Presso il Centro Flora Autoctona (CFA), i ragazzi scopriranno come la tutela dell'ambiente non sia un concetto astratto, ma un percorso concreto che passa dalla protezione delle specie minacciate alla gestione dei loro habitat, fino alla prevenzione dei rischi per l'ecosistema.

Luogo: Centro Flora Autoctona (CFA) - Villa Bertarelli

Target: scuole secondarie di I e II grado

ARTE E NATURA



PICCOLI ARTISTI DELLA TERRA

I bambini scoprono la natura attraverso il tatto, il gioco e l'espressività manuale. Durante una passeggiata nel bosco, i piccoli esploratori raccolgono materiali naturali e creano il loro personale "taccuino tattile" sperimentando la tecnica del frottage su cortecce e foglie. L'avventura prosegue nel laboratorio di pittura naturale: con rametti, aghi di pino, muschio e piume legati con lo spago di juta, ogni bambino realizza il proprio pennello ecologico. Pestando elementi naturali nel mortaio, mescolando argilla e terra morbida con l'acqua, i piccoli daranno forma a dipinti materiali che colleghino l'esplorazione della natura ai primi gesti artistici della storia dell'uomo.

Luogo: ovunque nel parco

Target: scuola dell'Infanzia e primaria (classi 1,2,3)



COLORI: CIANOTIPIA E TINTURA NATURALE

Da dove derivano i colori dei tubetti industriali? E come si imprime l'immagine senza una macchina fotografica?

In questo focus artistico, gli studenti estraggono pigmenti da fiori, foglie, terra e frutti utilizzandoli per poi applicarli su un originale telaio fatto di legni e spago.

Successivamente, la classe sperimenta la magia della cianotipia: un'antica tecnica fotografica che sfrutta la luce del sole e la carta fotosensibile. L'opera si ricopre di foglie, piume e silhouette naturali creando un'impronta ricca di sfumature di blu.

Luogo: ovunque nel parco

Target: scuola primaria e secondaria di primo grado



CORNICE: FOTOGRAFIA, PAESAGGIO E LUCE

Lo smartphone è uno strumento potente se guidato dalla consapevolezza e dal senso estetico. Questo laboratorio capovolge l'uso frettoloso della tecnologia, insegnando agli studenti a vedere prima di scattare. Mettendo a confronto il reale con le riproduzioni di celebri dipinti storici, i ragazzi scopriranno come i pittori del passato costruivano la scena prima dell'avvento della fotografia. Attraverso l'uso intelligente della fotocamera del cellulare, le immagini saranno un omaggio alla natura, tra giochi di luce, forme e dettagli, trasformando uno scatto rapido in una narrazione visiva del paesaggio naturale.

Luogo: ovunque nel parco, consigliato Eremo

Target: scuola secondaria (I e II Grado)

NELLA NOTTE



SOTTO LO STESSO CIELO

Alza gli occhi al cielo e lasciati guidare in un viaggio tra i segreti del cosmo. Lontano dalle luci della città, l'Eremo offre una finestra privilegiata sulle meraviglie della volta celeste. Attraverso l'osservazione a occhio nudo e con l'ausilio di strumentazione scientifica (cannocchiali e telescopi), gli studenti impareranno a orientarsi tra le costellazioni, a riconoscere i pianeti del nostro Sistema Solare e a scoprire i miti e le storie che l'umanità ha proiettato sulle stelle fin dall'antichità.

Luogo: Eremo

Target: scuole primarie e secondarie di I e II grado



I SUONI DELLA NOTTE

La notte al buio non è mai davvero silenziosa: è un paesaggio sonoro tutto da scoprire. Superato l'Eremo, dove il cielo si apre e la natura si fa più intima, l'oscurità stimola e affina l'udito. Questo laboratorio propone un'esperienza immersiva ed emozionale per ascoltare la voce del bosco e del monte: non solo i richiami di allocchi, gufi e civette, ma il fruscio delle foglie sotto i piedi, il passo felpato della fauna, il vento che soffia dalla vetta e i suoni ovattati della notte. Tra l'ascolto della natura circostante e lo sguardo rivolto ai pianeti e alle stelle, l'Eremo offre un'esperienza unica per superare la paura del buio e riscoprire la connessione con l'ambiente naturale.

Luogo: Eremo

Target: scuole primarie e secondarie di I e II grado



VISITE ARCHEOLOGICHE



SULLE TRACCE DEI GOTI: VISITA AI PIANI DI BARRA

Un viaggio indietro nel tempo nel cuore di uno dei siti tardo-antichi più importanti d'Italia. Attraverso un itinerario guidato tra i resti delle antiche muraure, gli studenti esploreranno il villaggio fortificato dei Piani di Barra, nato in epoca romana e diventato roccaforte degli Ostrogoti al servizio di re Teodorico. Camminando tra le rovine delle abitazioni e dei punti strategici, i ragazzi scopriranno come si viveva su questa montagna, svelando i segreti di un popolo guerriero e della sua vita quotidiana.

Luogo: area archeologica dei Piani di Barra

Target: secondo ciclo delle scuole primarie, scuole secondarie di I e II grado



I SEGRETI DEL MUSEO ARCHEOLOGICO (MAB)

Oltre 400 perti riemersi dalla terra raccontano storie dimenticate di guerrieri, artisti e antiche famiglie. Questa visita guidata all'interno del Museo Archeologico del Barro trasforma gli oggetti esposti in indizi per comprendere il passato: dalle armi in ferro ai gioielli in bronzo, dagli utensili da cucina ai frammenti di ceramica e vetro. Un percorso di immedesimazione per scoprire l'eccezionale valore scientifico degli scavi di Piani di Barra e imparare come gli archeologi ricostruiscono la storia a partire dai frammenti ritrovati.

Target: dal secondo ciclo delle scuole primarie fino alle secondarie di II grado

Luogo: Museo Archeologico del Barro (MAB) - Eremo



LA FORTEZZA PERDUTA: MONTE CASTELLETTO

Affacciato in una posizione panoramica e imponente, il Monte Castelletto custodisce i resti di un'antica fortificazione medievale, riportata alla luce da recenti campagne di scavo. Percorrendo il sentiero che conduce al sito, gli studenti si metteranno nei panni delle guardie e delle vedette dell'epoca per comprendere come venivano controllati i confini, il corso dell'Adda e i passaggi strategici della pianura. Un'escursione didattica affascinante che unisce la ricerca archeologica più recente alla storia dell'architettura militare.

Target: secondo ciclo delle scuole primarie, scuole secondarie di I e II grado

Luogo: Monte Castelletto (partenza dalla Baia di Pescate)



SFIDE DI ARCHEOLOGIA



CACCIA AL TESORO DELLA STORIA: IL MISTERO DEI PIANI DI BARRA

Un'avventura dinamica ed entusiasmante per esplorare l'area archeologica mettendosi in gioco in prima persona! Divisi in squadre, gli studenti dovranno risolvere indovinelli, superare quiz storici, individuare dettagli nascosti tra le rovine ed effettuare brevi sfide creative per far luce sulla vita quotidiana degli Ostrogoti di 1500 anni fa. Un'esperienza di cooperative learning all'aria aperta dove l'osservazione, lo spirito di squadra e l'intuito saranno delle armi vincenti per conquistare il "tesoro" della conoscenza storica.

Target: Secondo ciclo delle scuole primarie, scuole secondarie di I e II grado

Luogo: Area archeologica dei Piani di Barra



SUPER QUIZ ARCHEOLOGICO: SFIDA AI PIANI DI BARRA

Chi sarà la classe o la squadra campionessa di archeologia? Questo laboratorio trasforma la visita all'insediamento antico in una sfida a colpi di domande, intuizioni e prove visive sul campo. Muovendosi tra i diversi settori dello scavo, i ragazzi riceveranno indizi e quesiti a risposta rapida per verificare sul posto le proprie osservazioni: dalla struttura delle case alle tecniche costruttive, dagli oggetti di uso comune fino alle battaglie dell'epoca. Un modo snello, coinvolgente e competitivo per fissare i concetti storici e stimolare la curiosità.

Target: secondo ciclo delle scuole primarie, scuole secondarie di I e II grado

Luogo: Area archeologica dei Piani di Barra



EREMO CHALLENGE: QUIZ TRA STORIA, NATURA E SEGRETI

Un'entusiasmante sfida a tappe che abbraccia l'intero complesso dell'Eremo e il suo straordinario contesto naturalistico e storico. Attraverso una sequenza di domande, quiz d'osservazione e prove pratiche, le squadre esploreranno la storia secolare dell'Eremo, da presidio militare a convento fino a centro parco, e la natura rigogliosa che lo circonda. Una gara mozzafiato per imparare a leggere il territorio, unendo storia, botanica e spirito di osservazione in un'unica avventura sul campo.

Target: secondo ciclo delle scuole primarie, scuole secondarie di I e II grado

Luogo: Eremo di Monte Barro e aree circostanti





LABORATORI DI ARCHEOLOGIA

UN ARCHEOLOGO PER AMICO: LA MAGIA DELLO SCAVO

Com'è e cosa fa un archeologo quando si trova sul terreno? In questo laboratorio pratico ed esperienziale, gli studenti vestiranno i panni di chi riporta alla luce le vite del passato. In questo cantiere archeologico, guidati da professionisti del settore, i ragazzi lavoreranno su stratigrafie simulate e reali: impareranno a maneggiare cazzuola e pennello, a identificare materiali diversi (ceramica, metallo, osso, pietra) e ne scopriranno la provenienza. Un'occasione unica per scoprire come la pazienza scientifica e il metodo trasformano la terra in memoria storica.



Target: secondo ciclo delle scuole primarie, scuole secondarie di I e II grado



Luogo: Area archeologica dei Piani di Barra (Pra' Pozzetto)



GIOCO DI RUOLO: ARRIVANO I GOTI - SFIDA TRA GUERRIERI

Cosa successe davvero quando l'Impero Romano incontrò i popoli barbarici? In questo avvincente gioco di ruolo storico, gli studenti rivivranno in prima persona la drammatica e affascinante epoca di re Teodorico. Divisi in due fazioni, Romani e Goti, i ragazzi dovranno gestire la propria comunità: dalla organizzazione e difesa dell'insediamento alla ricerca delle risorse vitali nel bosco, fino al confronto diplomatico o strategico sul campo. Un'esperienza immersiva che permette di comprendere le complesse dinamiche di integrazione, scontro e contaminazione culturale tra due civiltà.



Target: secondo ciclo delle scuole primarie, scuole secondarie di I e II grado



Luogo: Area archeologica dei Piani di Barra



LE MANI NELLA STORIA: LABORATORI DI ARCHEOLOGIA SPERIMENTALE

La storia non si studia soltanto sui libri: si tocca, si crea e si vive in prima persona! I laboratori di archeologia sperimentale offrono agli studenti un'opportunità unica per trasformarsi in antichi artigiani, architetti e ricercatori del passato. Attraverso la manipolazione diretta delle materie prime e l'uso delle tecniche tradizionali del Tardoantico e dell'Alto Medioevo, i ragazzi comprenderanno il valore, la complessità e l'uso degli oggetti riemersi. I materiali sono da mettere in borsa. Le nostre proposte laboratoriali:

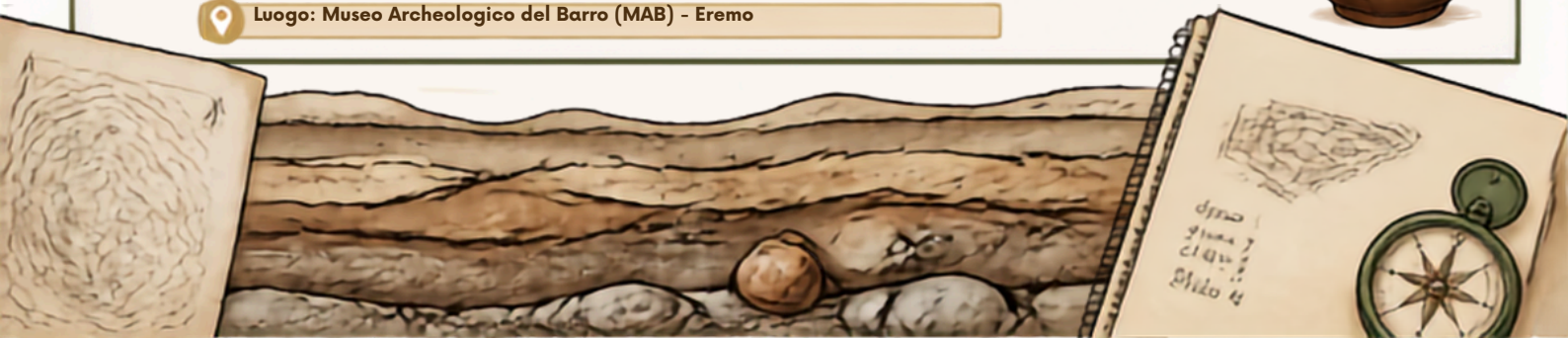
- L'arte dell'argilla e del vasaio
- L'arte del mosaico antico
- L'arte della gioielleria gotica
- Piccoli architetti e ricostruzione del "Grande edificio"
- Ingegneria antica: archi e frecce
- Come vestivano i Goti
- Lo scavo simulato



Target: secondo ciclo delle scuole primarie, scuole secondarie di I e II grado



Luogo: Museo Archeologico del Barro (MAB) - Eremo



TRADIZIONE



GIOCARE CON POCO

Attraverso l'osservazione di giochi e giocattoli del passato e l'ascolto di testimonianze, i partecipanti scopriranno come si divertivano i bambini di un tempo. In laboratorio, spazio alla creatività: realizzeremo insieme giocattoli della tradizione utilizzando materiali di recupero.

Obiettivi del laboratorio:

Confrontare il gioco di ieri e di oggi, tra differenze e sorprendenti somiglianze

Stimolare la creatività e la manualità

Promuovere il riuso e la riduzione degli sprechi

Target: scuole dell'infanzia, primaria e secondaria di grado.

Luogo: Museo Etnografico Alta Brianza (MEAB)



IL GRANOTURCO: DALLA TERRA ALLA TAVOLA

Dalla coltivazione nei campi alla trasformazione in cucina: i partecipanti esploreranno il viaggio del granoturco, un alimento fondamentale per l'alimentazione della tradizione contadina. Tra visita tematica e attività pratiche, si entrerà nel vivo delle tecniche e dei saperi di un tempo.

Cosa faremo:

Scopriremo le fasi della coltivazione osservando attrezzi e immagini del ciclo della pianta
Sperimenteremo le tecniche tradizionali: scartocciatura, sgronatura, macinatura e setacciatura

Conosceremo il funzionamento del mulino attraverso immagini e testimonianze

Approfondiremo la preparazione della polenta e il suo ruolo centrale nella cucina popolare

Un laboratorio per imparare facendo e riscoprire le radici della nostra alimentazione.

Target: scuole dell'infanzia e primaria

Luogo: Museo Etnografico Alta Brianza (MEAB)



PAGLIÒ LO SPAVENTAPASSERI

A guidare i bambini sarà Paglio, un spaventapasseri un po' reale e un po' fantastico, che accompagnerà i piccoli visitatori in un percorso coinvolgente tra oggetti, storie e materiali da scoprire... usando tutti e cinque i sensi!

Cosa faremo:

Esploreremo il museo come luogo di memoria e scoperta, insieme a un personaggio speciale

Vivremo un'esperienza sensoriale tra tracce, oggetti e materiali da raccogliere

Metteremo le mani in gioco: in laboratorio costruiremo piccoli (o grandi!) Paglio da portare alla scuola

Un'esperienza immersiva e creativa per avvicinarsi al museo in modo divertente e memorabile.

Target: scuola dell'infanzia e per il primo e secondo anno della primaria

Luogo: Museo Etnografico Alta Brianza (MEAB)



TRADIZIONE

IL NONNO RACCONTA

Una visita speciale accompagnata da un testimone d'eccezione: una persona che ha vissuto nel contesto sociale raccontato dal museo. Un dialogo autentico tra passate e presente.

Cosa faremo:

Ascolteremo racconti e vissuti che danno voce agli oggetti del museo

Scopriremo il valore del dialogo tra generazioni

Comprenderemo l'importanza della memoria orale nella storia

Target: tutte le scuole

Luogo: Museo Etnografico Alta Brianza (MEAB)



MANGIA 'STA MINESTRA: DALLA FAME ALL'ABBONDANZA

Un viaggio tra cucina, tradizioni e cultura contadina per scoprire cosa si mangiasse un tempo... e perché.

Tra visita tematica e laboratorio, i partecipanti esploreranno ambienti, utensili e sapori della Brianza di una volta.

Cosa faremo:

Conosceremo la produzione di alimenti fondamentali come polenta, latte e vino

Esploreremo stalla, cantina e cucina per scoprire strumenti e abitudini del passato

Metteremo a confronto l'alimentazione tradizionale e attuale

Analizzeremo fonti, immagini e testimonianze, sperimentando anche gesti della cucina di una volta

Rifletteremo sui diversi modi di mangiare nel mondo e sulle scelte alimentari in vari contesti sociali o geografici

Target: primaria (dal terzo anno), secondaria di I e II grado.

Luogo: Museo Etnografico Alta Brianza (MEAB)



INTONATO, PER UN SOFFIO - COSTRUIAMO IL FLAUTO DI PAN

Un viaggio tra musica, artigianato e tradizione: dalla visita alla sala dedicata al flauto di Pan all'ascolto di brani musicali, fino alla costruzione dello strumento in canne palustri.... che resterà alla classe come ricordo speciale!

Un laboratorio coinvolgente per unire musica, manualità e cultura in un'unica esperienza.

Cosa faremo:

Scopriremo la storia e la diffusione del flauto di Pan

Brani per coglierne differenti suoni e caratteristiche

Osserveremo dal vivo la costruzione dello strumento, tra tecniche e materiali

Rifletteremo sul valore e sulla complessità del lavoro artigianale

Target: primaria (dal quarto anno), secondaria di I e II grado.

Luogo: Museo Etnografico Alta Brianza (MEAB)



TRADIZIONE

CANTA CHE TI PASSA

Il ricordo, il canto, i dialetti e la lingua

Un viaggio nella "colonna sonora" del museo: voci che raccontano, cantano, descrivono e tramandano storie. Il percorso si sviluppa attraverso documenti sonori e attività di laboratorio, personalizzabili in base al focus scelto per la classe.

Cosa faremo:

Ascolteremo racconti, canti, filastrocche e proverbi per scoprire la ricchezza dell'oralità

Esploreremo suoni, voci e linguaggi che animano le sale del museo

Approfondiremo il significato della tradizione orale nella storia e nella cultura

Percorsi a scelta:

Giocheremo con una fiaba in dialetto, tra costruzione e ricostruzione del racconto

Confronteremo dialetti e lingua italiana, tra forme e usi diversi

Scopriremo il canto tradizionale, sperimentando anche la pratica vocale

Target: tutte le scuole

Luogo: Museo Etnografico Alta Brianza (MEAB)

DA LONTANO NESSUNO È NORMALE

Percorsi interculturali in museo etnoantropologico

Un'esperienza che mette in discussione ciò che consideriamo "normale", aprendo lo sguardo verso nuove prospettive e punti di vista.

Le tematiche del percorso:

Cibo: dalla fame all'arte

Ogni mappa racconta una storia

Corpi: quali cure tra salute e bellezza

Uomini e animali: dalla "bestia" al pet

È possibile scegliere uno o più moduli oppure seguire l'intero percorso (4 incontri). Le attività si svolgono a scuola o presso il museo.

Cosa faremo:

Scopriremo abitudini e culture diverse dalla nostra

Impareremo a osservare per comprendere senza giudicare, con apertura e curiosità

Rifletteremo sulla nostra cultura e su quella degli altri

Ci metteremo in gioco con attività pratiche e laboratoriali

Target: tutte le scuole

Luogo: Museo Etnografico Alta Brianza (MEAB)

SUL FILO DI LANA

Un percorso tra tradizione, lavoro e manualità per scoprire il mondo della pastorizia e la trasformazione della lana, dalla pecora al tessuto.

Cosa faremo:

Guarderemo il documentario "La pecora è d'oro" per conoscere tecniche, strumenti e curiosità della pastorizia

Visiteremo la stalla, luogo di lavoro e di vita, tra racconti e relazioni della tradizione contadina

Scopriremo il ruolo della filatura, in particolare nel lavoro femminile

Metteremo le mani in pasta (o meglio... nella lana!): cardatura, filatura e tessitura

Un laboratorio pratico e coinvolgente per riscoprire antichi saperi e il valore del lavoro artigianale.

Target: tutte le scuole

Luogo: Museo Etnografico Alta Brianza (MEAB)

TRADIZIONE



UFO: OGGETTI MISTERIOSI AL MUSEO

Alla scoperta dei "pezzi da museo" come non li hai mai visti.

Un percorso attivo e coinvolgente per osservare, toccare e reinterpretare oggetti del passato, scoprendo le loro funzioni e i saperi che custodiscono.

Cosa faremo:

Osserveremo gli oggetti esposti e il loro utilizzo attraverso immagini e brevi filmati

Indagheremo insieme manufatti curiosi o insoliti che ci appaiono misteriosi

Manipoleremo e analizzeremo gli oggetti per capirne forma e funzione

Li confronteremo con oggetti di oggi, anche attraverso la rappresentazione grafica

Un laboratorio per scoprire la ricchezza dei saperi materiali e tecnici delle culture popolari mettendo al centro la curiosità e l'esperienza diretta.

Target: tutte le scuole

Luogo: Museo Etnografico Alta Brianza (MEAB)



UN BELL'INTRECCIO

Un percorso per scoprire il valore dell'intreccio, non solo come tecnica artigianale, ma anche come relazione, spunto di creatività e di trasformazione.

Cosa faremo:

Visiteremo il Museo Etnografico alla scoperta di oggetti realizzati con fibre naturali intrecciate

Guarderemo il documentario "Il cestaio" per conoscere un antico mestiere artigiano

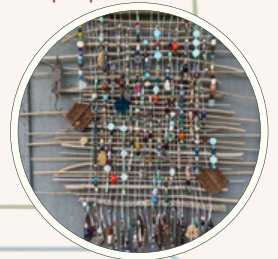
Rifletteremo sul significato della parola "intrecciare" e sui suoi diversi sensi

Sperimenteremo la tecnica dell'intreccio con fili, stoffe e materiali di recupero

Un laboratorio per allenare manualità e fantasia, riscoprendo il valore del fare con le proprie mani e del lavoro condiviso.

Target: tutte le scuole

Luogo: Museo Etnografico Alta Brianza (MEAB)



CACCIA AL TESORO: CACCIATORI E RACCOGLITORI

Un'esperienza in forma di gioco per trasformare il museo in un territorio da esplorare, proprio come facevano i cacciatori e raccoglitori nel loro ambiente.

Cosa faremo:

Partecipando a una visita guidata, andremo alla ricerca di "tesori etnografici"

Osserveremo oggetti, ambienti e documenti sonori e visivi

Ci orienteremo negli spazi del museo seguendo indizi e connessioni

Lavoreremo in squadra in una sfida di abilità e collaborazione

Con un premio finale per il gruppo vincitore

Un'attività dinamica e coinvolgente per imparare a osservare, ascoltare e scoprire modi di vita diversi dal nostro, attraverso il gioco e la cooperazione.

Target: scuola primaria e secondaria di primo grado.

Luogo: Museo Etnografico Alta Brianza (MEAB)



TRADIZIONE



PASSEGGIATA ETNOGRAFICA, DALLA CASA DEL PADRONE ALLA CASCINA DEI CONTADINI

Una passeggiata a tappe lungo 1,1 km per riscoprire il paesaggio e immaginare la vita contadina di un tempo: i campi, i cortili, i lavatoi, i giochi, i lavori quotidiani e le credenze di chi abitava questi luoghi.

Cosa faremo:

Percorreremo un itinerario a tappe tra narrazione e osservazione

Scopriremo elementi naturali e culturali del territorio

Ascolteremo testimonianze e storie legate alla vita rurale

Rifletteremo sulle trasformazioni del paesaggio e dell'agire umano

Parteciperemo ad attività e momenti di esplorazione guidata

Il percorso è adattabile: si possono scegliere più tappe e concludere con la visita al museo e ulteriori attività laboratoriali.

Un'esperienza all'aria aperta per conoscere il territorio camminando nella sua memoria.

Target: scuole primarie, secondarie e famiglie.

Luogo: percorso a piedi tra Galbiate e il Museo Etnografico dell'Alta Brianza



STORICI PER UN GIORNO

Un percorso tra visita guidata a laboratorio per entrare nella vita quotidiana delle classi popolari del Novecento, ascoltando storie reali e riscoprendo tracce della memoria attraverso diverse fonti.

Cosa faremo:

Incontreremo testimoni e ascolteremo racconti di vita vissuta

Osserveremo fotografie, diari, registrazioni audio-video e dipinti

Scopriremo come nasce il lavoro del museo e la ricerca etnografica per realizzare un museo

Confronteremo la vita di ieri con quella di oggi, tra infanzia, scuola, famiglia e lavoro

Rifletteremo sui metodi della storia orale e sul valore della memoria

Un laboratorio per diventare "storici per un giorno", dando voce al passato attraverso le storie delle persone.

Target: classi dal terzo anno della primaria alle scuole secondarie di primo e secondo grado.

Luogo: Museo Etnografico dell'Alta Brianza (MEAB)



VISITA GUIDATA

Un percorso di 1 ora pensato per tutte le scuole, alla scoperta del museo e dei suoi elementi più significativi.

Una visita dinamica e coinvolgente, adattata all'età e alla preparazione dei partecipanti, per conoscere in modo chiaro e immediato il "luogo museo" e le sue collezioni.

Cosa faremo:

Esploreremo gli spazi e gli oggetti più rappresentativi

Scopriremo il significato e il valore del museo

Vivremo un'esperienza formativa, breve ma ricca di contenuti

Un'introduzione ideale per avvicinarsi al museo in modo semplice e stimolante.

Target: tutte le scuole

Luogo: Museo Etnografico Alta Brianza (MEAB)



ogni luogo
racconta
una storia



TARiffe E CONDIZIONI ECONOMICHE



Attività al Parco



Visita guidata (2 ore): € 80,00 + IVA



Mezza giornata (rientro entro le 13:00): € 160,00 + IVA (include 1 laboratorio a scelta)



Giornata intera (rientro entro le 16:30): € 200,00 + IVA (include 1 o 2 laboratori a scelta)



Attività serale - Ascolto dei suoni della natura: € 80,00 + IVA



Attività serale - Osservazione astronomica: Trattativa privata (in base al numero di telescopi)



Interventi in Classe



Incontro preparatorio o di recupero (2 ore): € 80,00 + IVA



Laboratorio tematico in classe (2 ore): € 90,00 + IVA

Condizioni Generali

Gruppi e Partecipanti: I prezzi si intendono per singolo gruppo/classe fino a un massimo di 25 partecipanti. Oltre i 25 partecipanti è obbligatoria la presenza di un secondo accompagnatore, con conseguente raddoppio della quota.

Aliquota IVA: Agli importi si applica l'IVA agevolata al 5% per le prestazioni educative erogate da cooperative sociali (Art. 1, commi 960, 962 e 963 della L. 208/2015; Circolare 31/E del 15/07/2016 dell'Agenzia delle Entrate).

Agevolazioni Scuole Convenzionate: Sconto del 50% sulle attività didattiche per gli istituti scolastici situati nei Comuni dell'Ente Parco (Galbiate, Garlate, Lecco, Malgrate, Oggiono, Pescate, Valmadrera).

Intestazione: Società Cooperativa Sociale Eliante Onlus
Via Quinto Cenni 11 – 20147 Milano P.IVA e C.F. 04026890964
PEC: coop.eliante@pec.it | Codice Univoco (SDI): W7YVJK9

Per info, costi e prenotazioni:



Cooperativa Eliante



Mail: educazione@eliente.it



Tel: 349.2941139



Sito Web:
www.eliente.eco
www.parcomontebarro.it



Facebook:
[elientemilano](https://www.facebook.com/elientemilano)
[alparcomontebarroconeliente](https://www.facebook.com/alparcomontebarroconeliente)



Instagram:
[@eliente Milano](https://www.instagram.com/eliente_milano)
[@alparcomontebarroconeliente](https://www.instagram.com/alparcomontebarroconeliente)

